

**DOMENICHE**

# **ARCHEOAPERIMUSICA**

**AL MUSEO DI VILLA FONDI**

**Piano di Sorrento**

**Visita guidata - Concerto - Aperitivo**

Museo Archeologico "G. Vallet" - Villa Fondi  
III Edizione - Maggio 2023

**Direzione artistica: Paolo Scibilia**

**I CONCERTO**

**Do 7 maggio, ore 11.30**

**RUYA TANER - pianoforte**

**KURSAT BASAR - saxophone - scrittore**

*Programma*

**"Writer meets Pianist"**

M. CEYHAN That village is our village - Turkish childrens song  
S. AKDiL Piano Pieces Nr.6

TRADITIONAL Folk Tune Let the drums play

C. DEBUSSY Suite Bergamasque - Prelude Menuet - Clair de Lune Passepied

J. WILLIAMS Schindlers list - Lament for Arap Ali  
(compiled by: *Yilmaz TANER- Mahmut iSLAMOGLU*)

R. TANER New Hopes

A. BORODIN Scherzo

Y. EMRE Your love stole me away Yunus EMRE

Z. KODALY Dances of Marosszek

L. BONFA -C. JOBIM Black Orpheus

(Tutti i brani sono arrangiamenti degli esecutori)

**Kürşat Başar** è nato nel 1963 a Istanbul. Si è laureato presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università di Istanbul. Le sue rubriche di opinione sono state pubblicate su tante gazzette e riviste come Gösteri, Tempo, Aktüel, Akşam, Yeni Yüzyıl, Güneş, Cumhuriyet, Star. Ha vinto il premio Haldun Taner Öykü nel 1989 con il suo primo libro "Kıış İkindsinin Evinde". Poi, ha pubblicato "Konuştuğumuz Gibi uzaklara", "Sen olsaydın yapmazdın, biliyorum", "Aşk bulmanın ve korumanın yolları", "Başucumda Müzik", "Yaz" nel 2003, "Aklımda Hep Sen" a metà anno del 2009. Si trasferisce la sua vita autorista con la sua tripletta di "Dışarıda Kötülük Vardı" che ha pubblicato nel 2021. L'autore ha raccolto i suoi saggi nei libri di "İğreti Yaşamlar", "Çok Güldük, ağlamayalım" e "Bazen unutmak istersin" nel 2018, "Gerek yok Hoş değil" che ha pubblicato nel 2020. Kürşat Başar, noto con i suoi titoli di autore, giornalista e musicista, ha fondato un'orchestra omonima nel 2011 e ha firmato due album chiamati "Keşke Burada Olsaydın" e "Kaldığımız Yerden". Başar, che ha preparato e presentato diversi formati televisivi come attualità, competizione, agende e talk show, è stato il primo ad avere un programma chiamato "Kürşat Başar'la", che consiste in colloqui d'ufficio che ha tenuto per sei anni. "İyi Akşamlar", "Günlerle Gelen" (TRT), Tempo (Kanal6), Akıl Oyunları (Show), Yaz Sohbetleri (CNN), Seçime Doğru (NTV), Herşey Yolunda (Star), Bein Gurme Kürşat Başar'la sono tra altri programmi che Başar ha realizzato dal 1990 ad oggi. Oltre a cantanti come Sezen Aksu, Candan Erçetin, Nükheth Duru, İlhan Şeşen, Yaşar, Yeşim Salkım, Ferhat Göçer accompagnati, appare in centinaia di concerti con la Kürşat Başar Orchestra in Türkiye e all'estero. Lavora con i migliori direttori, i migliori solisti e musicisti di Türkiye in diversi progetti con la sua orchestra. Inoltre Başar, invitando da anni diversi artisti, politici e persone che sono all'avanguardia a "Sohbetli Sofralar" in televisione, ha realizzato "Cruisings" sotto il nome di "Kürşat Başar'la Sohbetli Sofralar" sia in Türkiye che all'estero, e invita alla sua tavola tutti coloro che amano chiacchiere e vogliono parlare di arte, vita e amore.

**Ruyia Taner**, riconosciuta come uno dei principali pianisti da concerto della Turchia e artista Steinway, è originariamente dalla Repubblica Turca di Cipro del Nord. La sua formazione musicale è iniziata con suo padre, che ha seguito gli studi all'Ankara State Conservatoire con Mithat Fenmen e Tulga Çetiz. All'età di 11 anni, un "Atto per bambini altamente dotati" ha permesso a Taner di ottenere una borsa di studio statale per Londra, dove ha studiato con Joan Havill alla Guildhall School of Music and Drama, conseguendo lauree presso AGSM e ARCM presso il Royal College of Music e il raramente dato Diploma di 'Recital Concertistico'. Dal suo debutto alla Wigmore Hall, è apparsa al St John's Smith Square, Fairfield Hall e le principali sedi del Regno Unito. Ha fatto un tour ampiamente in quasi 70 paesi in Europa, Stati Uniti, Asia e nella regione del Golfo, dando da solo recital, musica da camera e concerti. Taner si è esibito con l'orchestra della banda delle forze armate turche in Turchia Principali orchestre statali e private in Turchia, Sofia, Plovdiv, Belgio, Ucraina, Sarajevo, Macedonia, Grecia, Bielorussia, Pakistan, Azerbaigian, Uzbekistan, Turkmenistan e Kirghizistan Orchestre Filarmoniche, Orchestra Sinfonica Nazionale Moldova, Orchestra MAV in Ungheria e la Royal Oman Symphony Orchestra. Le sue esibizioni all'estero sono state trasmesse sulla Radio e Televisione Nazionale in Italia, Slovacchia, Bosnia ed Erzegovina, Macedonia, Azerbaigian, Turchia e TRNC. Oltre a promuovere la sua carriera da solista, Taner ha dedicato più tempo alla musica da camera, dando esibizioni con i solisti della nuova generazione e due recital pianistici con Musicisti dell'ADAP (Associazione Artisti Uniti per la Pace), di cui è titolare permanente membro. Le sue registrazioni a Bruxelles "Mozart Piano Concerto No21" a Londra dal vivo al "Wigmore". Hall Debut Recital, e "Sweet Waters of Europe" registrato al Rudolfinum di Praga, ha ricevuto molti consensi dalla stampa e dagli amanti della musica di tutto il mondo. Rüya insieme a Nihat Ağdaç (violino), Gürkan Nuray (violoncello), ha fondato il "Trio Bellapaix" durante la pandemia e ora anche concerti in duo con lo scrittore/musicista Kursat Basar. I concerti da solista di Rüya nel 2023 includeranno date in Italia, Austria, Portogallo, Finlandia, Francia, e Sud Africa.

**Il Vicesindaco e Ass.re alla Cultura, Giovanni Iaccarino**

**Il Sindaco, Salvatore Cappiello**